

Hvor langt er du villig til å gå for kjærligheten

Medvirkende skuespillere: Paolo Martini og Jannicke Stensnes (Studium Actoris) **Regi:** Gudmund Groven (Østfold Teater) **Ide, manus, kostymer mm.:** Ensemblet **Produsent:** Krisesenteret i Indre Østfold **Markedsføring:** Studium Actoris **Premiere:** Askim Kulturhus 11 desember 2004

Studium Actoris, etablert i Bodø januar 1989. Gruppens to faste medlemmer, har begge sin faglige bakgrunn fra flere års studier ved "University of Theatre", Institutt for Scenekunst, og har samarbeidet kontinuerlig siden 1984. Begge har erfaringer som skuespillere i et anseelig antall forestillinger, turneer og prosjekter i inn og utland. Gruppen arbeider innenfor tradisjonen "skuespillerens teater". Her har skuespilleren sin rettmessige plass, gjennom sin kropp og stemme, er han selve inkarnasjonen av det kunstneriske uttrykket.

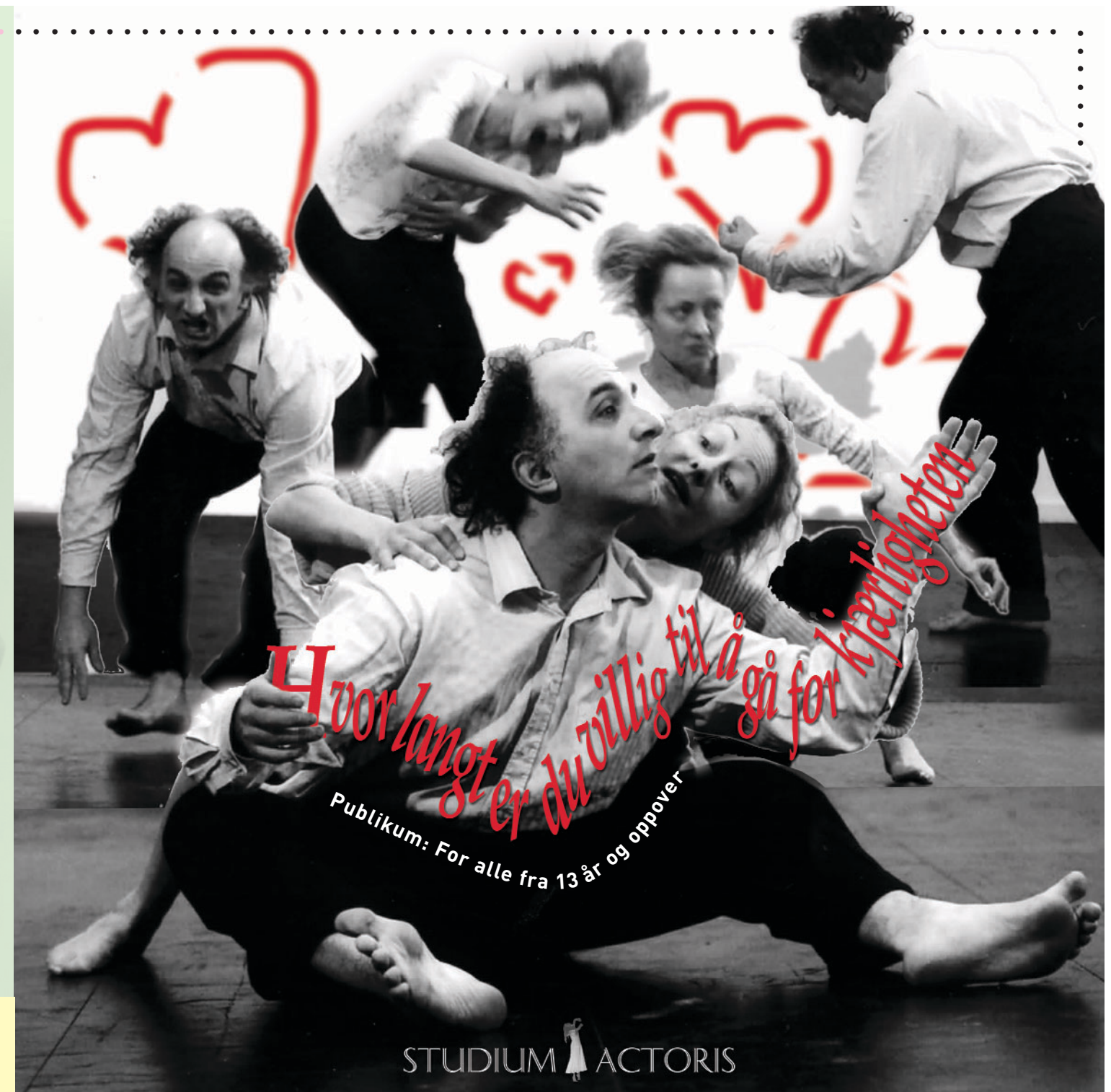
Gudmund Groven:

1960 Begynte som skuespiller og "teaterpotet"
1972-74 Elev ved Statens Teaterhøyskole
1974-75 Opprettet Telemark teater, nå Teater Ibsen
1980-86 Grunnla og jobbet som skuespiller i "Camp Beller Teater"
1991 Fast ansatt i Østfold Teater som teaterkonsulent, teknisk ansvarlig, skuespiller, regissør

Tekniske behov:

Spilleflate: 8 b x 8 meter
Silletid: ca.40 minutter
Publikum: Plasseres helst i amfi. Alternativt med matter på gulvet, deretter stoler/benker osv.
Antall: Maks 150 på flatt gulv. I amfier etter avtale.
Strøm: Ingen
Lys/lyd utstyr: Ingen

Kontakter: Studium Actoris, Paolo Martini, P.b. 802, 1670 Kråkerøy
Tlf.: 69 32 25 10 e-post: post@studiumactoris.no



Vi blir alle forelsket, helt fra vi er ganske unge, gang på gang, og hver gang er like spennende, inspirerende og deilig. Men noen ganger kan det også føles vondt og jævlig.



Når man begynner å føle et dragsug mot en person hele tiden, kan man risikere å bli virvlet inn i noe man ikke har kontroll over. Vi er ofte villige til å underkaste oss, gå på kompromiss og yte mer enn godt er for å få oppmerksomhet fra den vi er blitt hekta på.

"Hvor langt er du villig til å gå for kjærligheten" er et bestillingsverk produsert av Kriesesenteret i Indre Østfold i anledning deres 20-års jubileum. Gudmund Groven, Østfold teater er regionsvarlig. Forestillingen ble laget i Studium Actoris lokaler i Tøihuset i Gamlebyen og hadde premiere 11 desember 2004. Publikum og kritikere ga ros og applaus.

"Hvor langt er du villig til å gå for kjærligheten" blir satt på plakaten for høsten 2005 i "Den kulturelle skolesekken" for Østfold. Det skal spilles på alle ungdomskoler i fylket samt på enkelte videregående skoler.

Forestillingen er laget for å lære en å "se" og dermed også kunne snakke ut om problemer som dukker opp, før de blir for store.



Magister i Teatervitenskap, Kristin Lyhmann sier om forestillingen,-

"Teatergruppa Studium Actoris har sammen med instruktør Gudmund Groven skapt en 40 minutters intens reise gjennom dybder og høyder i et parforhold. Skuespillerne Jannicke Stensnes og Paolo Martini bruker ikke mange ord i denne forestillingen, men dess sterkere holder de hverandre i usynlige tømmer ved å lese hverandres minste bevegelse. Aldri skulle du sett en tydeligere makt-kamp rundt et oppvaskfat.

Men forestillingen er ikke forutsigbar. Det er ikke en historie om slemme menn og snille kvinner. Det er snarere en historie om hvilken balanse-gang kjærlighetslivet er, hvor lett det er å trå feil, hvor vanskelig det er å rette opp skader – om humor som kan lege det meste. Stykket består av en kjede bilder av mennesker som vil gå langt, langt for kjærligheten. Men så hender det likevel at det går fryktelig galt."